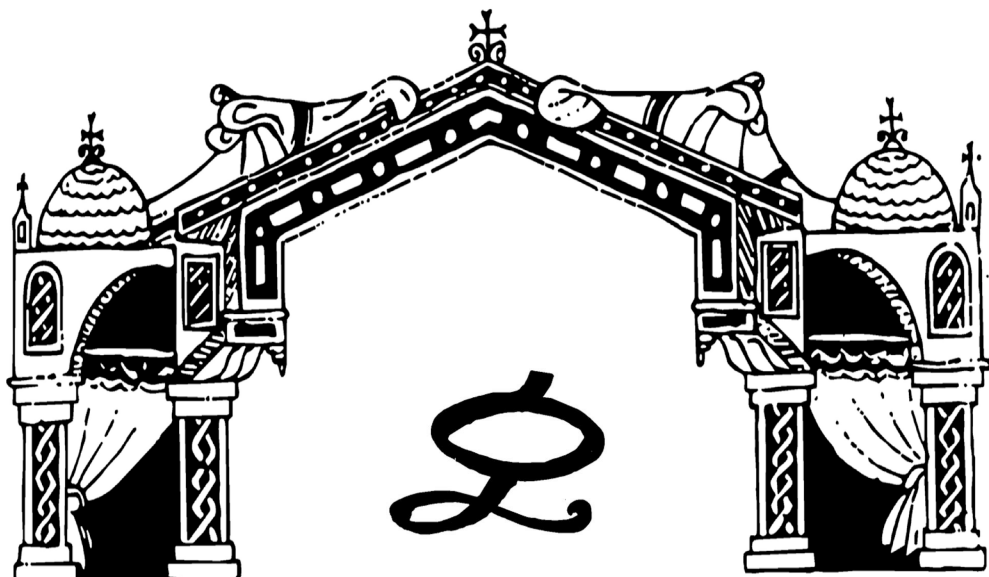


ΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΚΑΚΟΥΛΙΔΗ



BIBLIA-CDs

ΠΛΗΡΕΙΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΕΣ

ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΟΡΤΩΝ

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

ΦΑΝΗΣ ΧΑΛΚΙΑ 13 -136 77- ΑΧΑΡΝΑΙ

ΤΗΛ-FAX : 2105231809 KIN : 6932095697

<http://www.byzantinemusic.gr>

e-mail: kakoulidis@byzantinemusic.gr

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

Μουσικά CD

1	Μουσική Ανθολογία. Ύμνοι κατ' επιλογήν. <i>Χορωδία Αφών Κακουλίδη, ηχογράφηση 1960-1965.</i>
2	Μουσική Ανθολογία. Ύμνοι εις την Κοίμησιν της Θεοτόκου και την Ύψωσιν του Τιμίου Σταυρού. <i>Χορωδία Αφών Κακουλίδη, ηχογράφηση 1960-1965.</i>
3	Μουσική Ανθολογία. Ύμνοι Τριωδίου, Μ. Τεσσαρακοστής, Πεντηκοσταρίου. Χορωδία Αφών Κακουλίδη, ηχογράφηση 1960-1965.
4	Μουσική Ανθολογία. Ύμνοι Χριστουγέννων, Θεοφανείων και εορτών Αγίων. Χορωδία Αφών Κακουλίδη, ηχογράφηση 1960-1965.
5	Ποντιακά παραδοσιακά τραγούδια. (Συλλεκτικός Δίσκος Βινυλίου) <i>Μικτή χορωδία συνοδεία λαϊκών οργάνων.</i>
6	Εγκώμια και Ύμνοι Μ. Παρασκευής (Χορωδία). <i>Βλέπε στο Βιβλίο «Μ. Εβδομάς» Γ. Κακουλίδη, σελ. 541.</i>
7	Εκφωνήσεις ιερέων κατ' ήχον. Για την αρμονική ανταπόκριση ιερέων και ιεροψαλτών. <i>Ήχοι: α', β', γ', δ'.</i>
8	Εκφωνήσεις ιερέων κατ' ήχον. Για την αρμονική ανταπόκριση ιερέων και ιεροψαλτών. <i>Ήχοι: πλ. α', πλ. β', Βαρύς, πλ. δ'.</i>
9	Μικρός Παρακλητικός Κανών της Θεοτόκου. Βλέπε στο βιβλίο « <i>Μουσικόν Εγκόλπιον</i> » Γ. Κακουλίδη, σελ. 138.
10	Μέγας Παρακλητικός Κανών της Θεοτόκου. Βλέπε στο βιβλίο « <i>Μουσικόν Εγκόλπιον</i> » Γ. Κακουλίδη, σελ. 176.
11	Προσόμοια κατ' ήχον: Καθίσματα, Εξαποστειλάρια, Κοντάκια, Στιχηρά. Βλέπε στο βιβλίο « <i>Θεωρία και Πράξη</i> » Γ. Κακουλίδη, σελ. 70.
12	Χερουβικά Θ. Φωκαέως κατ' ήχον. (Διασκευή Γ. Κακουλίδη). Βλέπε στο βιβλίο « <i>Βυζαντινή Θ. Λειτουργία</i> » Γ. Κακουλίδη, σελ. 253.
13	Κάλαντα Χριστουγέννων απ' όλη την Ελλάδα (Μικτή χορωδία, συνοδεία παραδοσιακών οργάνων). Βλέπε στο βιβλίο « <i>Μουσικόν Εγκόλπιον</i> » Γ. Κακουλίδη σελ. 482.
ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ (CD Νο 14 - 21) <i>Μέλος με αναφορά στις σελίδες του Αναστασιματαρίου</i>	
14	Αναστασιματάριον, Ήχος α', σελ. 9 (συνοδεία ισοκρατών)
15	Αναστασιματάριον, Ήχος β', σελ. 59 (συνοδεία ισοκρατών)
16	Αναστασιματάριον, Ήχος γ', σελ. 104 (συνοδεία ισοκρατών)
17	Αναστασιματάριον, Ήχος δ', σελ. 153 (συνοδεία ισοκρατών)
18	Αναστασιματάριον, Ήχος πλ. α', σελ. 200 (συνοδεία ισοκρατών)
19	Αναστασιματάριον, Ήχος πλ. β', σελ. 249 (συνοδεία ισοκρατών)
20	Αναστασιματάριον, Ήχος βαρύς, σελ. 297 (συνοδεία ισοκρατών)
21	Αναστασιματάριον, Ήχος πλ. δ', σελ. 350 (συνοδεία ισοκρατών)
22	Δώδεκα απαγγελίες Αποστολικών περικοπών.

23	Καταβασίες Σύντομες , Ι. Πρωτοψάλτου. Βλέπε στο βιβλίο « Βυζαντινός Όρθρος », Γ. Κακουλίδη, σελ. 284.
24	Καταβασίες Σύντομες , Ι. Πρωτοψάλτου. Βλέπε στο βιβλίο « Βυζαντινός Όρθρος », Γ. Κακουλίδη, σελ. 388.
25	Θου Κύριε κατ' ήχον. Βλέπε στο βιβλίο « Βυζαντινός Εσπερινός », Γ. Κακουλίδη, σελ. 21.
26	Εισοδικά και Κοντάκια όλου του έτους. Βλέπε στο βιβλίο « Βυζαντινή Θ. Λειτουργία », Γ. Κακουλίδη.
27	Ψαλτικά βοηθήματα . Αναστάσιμα Απολυτίκια, Τρισάγιον Αποστόλου, Όσοι εις Χριστόν, Τον Σταυρόν Σου προσκυνούμεν, με τα αντίστοιχα Δύναμις του Βήματος, Προκείμενα εβδομάδος, Φως ιλαρόν, Θεοτόκε Παρθένε, Τροπάρια αρτοκλασίας. Βλέπε στα βιβλία « Βυζαντινή Θ. Λειτουργία » και « Μουσικόν Εγκόλπιον », Γ. Κακουλίδη.
28	Ύμνοι Χριστουγέννων (Χορωδία). Επιλογές ύμνων, Columbia 1979.
29	Βυζαντινή Θεία Λειτουργία . Ήχος β' (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο « Βυζαντινή Θ. Λειτουργία », Γ. Κακουλίδη, σελ. 156.
30	Ύμνοι Τριωδίου και Σαρακοστής (Χορωδία). Επιλογές ύμνων.
31	Πολυέλαιοι (στίχοι Ψαλμών) (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο « Βυζαντινός Όρθρος », Γ. Κακουλίδη, σελ. 680. Columbia 1980.
32	Ύμνοι Εσπερινού και Όρθρου , Ήχος α' (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο « Βυζαντινός Εσπερινός », σελ. 19 και « Βυζαντινός Όρθρος », Γ. Κακουλίδη, σελ. 15.
33	Απολυτίκια όλων των εορτών , από Σεπτέμβριο μέχρι Ιανουάριο (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο « Μουσικόν Εγκόλπιον » Γ. Κακουλίδη, σελ. 319.
34	Απολυτίκια όλων των εορτών , από Φεβρουάριο μέχρι Αύγουστο (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο « Μουσικόν Εγκόλπιον » Γ. Κακουλίδη, σελ. 350.
35	Παραδοσιακά τραγούδια του Πόντου (Χορωδία, συνοδεία λαϊκών οργάνων).
36	Καταβασίες Θ' Ωδής , αργές, ψαλλόμενες αντί του «Άξιον εστί» (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο « Βυζαντινή Θ. Λειτουργία », Γ. Κακουλίδη, σελ. 277.
37	Ύμνοι Θεοφανείων (Χορωδία). Επιλογές ύμνων, Columbia 1979.
38	Τα ΙΑ' Εωθινά Δοξαστικά (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο « Βυζαντινός Όρθρος », Γ. Κακουλίδη, σελ. 551.
39	Λειτουργικά κατ' ήχον (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο « Βυζαντινή Θ. Λειτουργία », Γ. Κακουλίδη, σελ. 147.
40	Θεωρία και πράξη της Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής. Βλέπε στο βιβλίο « Θεωρία και Πράξη » Γ. Κακουλίδη, σελ. 1.
41	Θεωρία και πράξη της Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής. Βλέπε στο βιβλίο « Θεωρία και Πράξη » Γ. Κακουλίδη, σελ. 32.
42	Τροπάρια του Όρθρου . Βλέπε στο βιβλίο « Θεωρία και Πράξη » Γ. Κακουλίδη, σελ. 103.
43	Ύμνοι Μ. Εβδομάδος και Αναστάσεως . Χορωδία Αφών Κακουλίδη, ηχογράφιση 1965. Επιλογές ύμνων.

44	Ύμνοι Κυριακής της Αναστάσεως (Χορωδία). Επιλογές Ύμνων.
45	Ύμνοι Πεντηκοσταρίου (Χορωδία). Επιλογές Ύμνων.
46	Βυζαντινή Θεία Λειτουργία , Ήχος πλ. α΄ (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο « Βυζαντινή Θ. Λειτουργία », Γ. Κακουλίδη, σελ. 187 και 197. Ιερέυς: Αθ. Τσούμαρης.
47	Ύμνοι Μ. Εβδομάδος (Χορωδία). Επιλογές ύμνων.
48	Βυζαντινή Θεία Λειτουργία , Ήχος πλ. δ΄ (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο « Βυζαντινή Θ. Λειτουργία », Γ. Κακουλίδη, σελ. 245. Ιερέυς: Νεκτ. Δημητριάδης.
49	Δύναμις κατ' ήχον (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο « Βυζαντινή Θ. Λειτουργία », Γ. Κακουλίδη, σελ. 70.
ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ (CD No 50 - 57) Βλέπε στο βιβλίο « Μ. Εβδομάς » Γ. Κακουλίδη	
50	Κυριακή των Βαΐων εσπέρας, σελ.13-78.
51	Μ. Δευτέρα εσπέρας, σελ. 93-122.
52	Μεγάλη Τρίτη εσπέρας (Κασσιανή), σελ. 131-193.
53	Μεγάλη Τετάρτη εσπέρας (του Νυπτήρος), σελ. 204-259.
54A	Μεγάλη Πέμπτη εσπέρας, σελ. 295-344.
54B	Μεγάλη Πέμπτη εσπέρας, σελ. 334-403.
55	Μεγάλη Παρασκευή πρωί και απόγευμα σελ. 404-503.
56	Μεγάλη Παρασκευή εσπέρας, σελ. 504-602.
57	Μέγα Σάββατον πρωί, σελ. 603-653
Σχετικά με ύμνους της Μ. Εβδομάδος, βλέπε και στα CD 6, 43, 47	
59	Η Θ΄ ωδή των κανόνων . Δεσποτικών και Θεομητορικών εορτών.
60	Η Θ΄ ωδή των κανόνων . Δεσποτικών και Θεομητορικών εορτών.
61	Νεκρώσιμος Ακολουθία (Χορωδία). Βλ. Βιβλίο «Μουσικόν Εγκόλπιον» Γ. Κακουλίδη, σελ. 43.
62	Ακολουθίες μυστηρίων (Μονωδία). Βαπτίσεως, Γάμου, Μνημοσύνου, Θεοτοκία κατ' ήχον, Δόξα Πατρί-Και νυν κατ' ήχον. Βλ. Βιβλίο «Μουσικόν Εγκόλπιον» Γ. Κακουλίδη.
63	Ακολουθίες μυστηρίων κ.ά. (Μονωδία). Χειροτονίας, Μικρού Αγιασμού, Αρχιερατική Λειτουργία, Λειτουργία Μ. Βασιλείου, Κυριελεησάρια, Του Δείπνου σου του μυστικού, ήχος πλ. δ΄. Βλ. Βιβλίο «Μουσικόν Εγκόλπιον» Γ. Κακουλίδη.
64	Ψαλτικά βοηθήματα (Μονωδία). Κύριε εκέκραξα και Κατευθυνθήτω κατ' ήχον με τα αντίστοιχα απηχήματα. Θεός Κύριος κατ' ήχον, Απολυτικά αναστάσιμα και Θεοτοκία κατ' ήχον, Εις Άγιος, Είδομεν το φως, Είη το όνομα Κυρίου, Τον Ευλογούντα, τον Δεσπότην και Αρχιερέα (αργό). Βλ. Βιβλίο «Μουσικόν Εγκόλπιον» Γ. Κακουλίδη.
65	Ψαλτικά βοηθήματα (Μονωδία). Πάσα πνοή και Αινείτε κατ' ήχον με τα αντίστοιχα απηχήματα, Προκείμενα της εβδομάδος, Προκείμενα Δεσποτικών εορτών και Μ. Τεσσαρακοστής. Βλέπε στο βιβλίο « Μουσικόν Εγκόλπιον » Γ. Κακουλίδη.
66	Κάλαντα και Τραγούδια Χριστουγέννων . Βλέπε στο βιβλίο « Μουσικόν Εγκόλπιον » Γ. Κακουλίδη, σελ. 482.

67	Κάλαντα και Τραγούδια Χριστουγέννων. (Μόνο οργανική μουσική) (Instrumental).
68	Ο Ακάθιστος Ύμνος. (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο <i>“Μουσικόν Εγκόλπιον”</i> Γ. Κακουλίδη, σελ. 208.
69	Δοξολογίες Σύντομες. (Αναστασιματαρίου), κατ’ ήχον.
70	Πώς να βρίσκουμε πρακτικά τους ήχους. Βλέπε στο ομώνυμο Βιβλίο Γ. Κακουλίδη.
71	Παράκλησις Αγ. Εφραίμ Ν. Μάκρης Αττικής (Χορωδία).
72	Εγκώμια κατ’ αλφαβητική σειρά και αργά Ευλογητάρια, Αγ. Εφραίμ Ν. Μάκρης Αττικής (Χορωδία).
ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ (CD No 73 - 83) Βλέπε στο βιβλίο <i>«Μουσικόν Πεντηκοστάριον»</i> , Γ. Κακουλίδη	
73	Κυριακή του Πάσχα (Χορωδία), σελ. 15.
74	Εσπερινός της Αγάπης και Ζωοδόχου Πηγής Σελ.76
75	Κυριακή του Θωμά - Κυριακή των Μυροφόρων Σελ. 150
76	Κυριακή του Παραλύτου και Μεσοπεντηκοστής Σελ. 213
77	Κυριακή της Σαμαρείτιδος – Κυριακή του Τυφλού Σελ. 277
78	Πέμπτη Αναλήψεως (Χορωδία) Σελ. 323
79	Κυριακή Της Πεντηκοστής (Χορωδία) Σελ.398
80	Κυριακή των Αγίων Πατέρων- Κυριακή των Αγίων Πάντων
83	Τα κοινωνικά του Πεντηκοσταρίου (Χορωδία), σελ. 55, 166, 238, 312, 371, 379, 401.
Σχετικά με ύμνους του Πεντηκοσταρίου, βλέπε και στα CD 44, 45, 176, 177, 178, 179, 180	
84	Καλοφωνικοί Ειρμοί (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο <i>«Βυζαντινή Θ. Λειτουργία»</i> Γ. Κακουλίδη, σελ. 535.
ΟΚΤΑΗΧΟΣ: ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΚΑΙ ΟΡΘΡΟΣ (CD No 85 - 92) Ύμνοι Εσπερινού και Όρθρου. Βλέπε στα βιβλία <i>«Βυζαντινός Εσπερινός»</i> και <i>«Βυζαντινός Όρθρος»</i> , Γ. Κακουλίδη.	
85	Οκτάηχος, Ήχος α’ (συνοδεία ισοκρατών).
86	Οκτάηχος, Ήχος β’ (συνοδεία ισοκρατών).
87	Οκτάηχος, Ήχος γ’ (συνοδεία ισοκρατών).
88	Οκτάηχος, Ήχος δ’ (συνοδεία ισοκρατών).
89	Οκτάηχος, Ήχος πλ. α’ (συνοδεία ισοκρατών).
90	Οκτάηχος, Ήχος πλ. β’ (συνοδεία ισοκρατών).
91	Οκτάηχος, Ήχος βαρύς (συνοδεία ισοκρατών).
92	Οκτάηχος, Ήχος πλ. δ’ (συνοδεία ισοκρατών).
93	Τροπάρια του Όρθρου της Κυριακής. 50ός Ψαλμός, Ήχος β’, Ήχος πλ. δ’, Της μετανοίας, Της σωτηρίας, Τα πλήθη, Τα ΙΑ’ αναστάσιμα Εξαποστειλάρια, Το α αντίφωνο του δ’ ήχου (αργό και σύντομο). Βλέπε στο βιβλίο <i>«Βυζαντινός Όρθρος»</i> , Γ. Κακουλίδη.
94	Μελοποιημένοι Ψαλμοί (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο <i>«Μουσικόν Εγκόλπιον»</i> , Γ. Κακουλίδη, σελ. 461.

ΤΡΙΩΔΙΟΝ (CD Νο 95 – 105) (Περίοδος Σαρακοστής) Ψάλλει ο Γ. Κακουλίδης Βλέπε στο βιβλίο «Μουσικόν Τριώδιον» Γ. Κακουλίδη			
95	Κυριακή Τελώνου και Φαρισαίου – Κυριακή του Ασώτου – Κυριακή της Απόκρεω (Χορωδία), σελ. 16-82.		
96	Κυριακή της Τυρινής – Κατανυκτικός Εσπερινός – Προηγιασμένη Θ. Λειτουργία (Χορωδία), σελ. 83-189.		
97	Α΄ Κυριακή των Νηστειών (Της Ορθοδοξίας) – Β΄ Κυριακή των Νηστειών – Κατανυκτικοί Εσπερινοί (Χορωδία), σελ. 190-268.		
98	Γ΄ & Δ΄ Κυριακή των Νηστειών – Πέμπτη Μ. Κανόνος – Παρασκευή Ε΄ Εβδομάδος (Χορωδία, σελ. 269-365.		
99	Ε΄ Κυριακή των Νηστειών – Κατανυκτικός Εσπερινός – Σάββατο Λαζάρου (Χορωδία, σελ. 366-436.		
100	Κυριακή των Βαΐων (Χορωδία), σελ. 437-473.		
103	Δοξαστικά του Τριωδίου		
104	Δοξαστικά του Τριωδίου		
105	Ιδιόμελα αργά Ιακώβου Πρωτοψάλτου (Χορωδία).		
Σχετικά με ύμνους του Τριωδίου, βλέπε και στα CD 30, 68, 257, 258, 259			
106	Πώς να βρίσκουμε πρακτικά τους ήχους. Βλέπε στο ομώνυμο βιβλίο Γ. Κακουλίδη.		
107	Πώς να βρίσκουμε πρακτικά τους ήχους. Βλέπε στο ομώνυμο βιβλίο Γ. Κακουλίδη.		
108	Δοξολογίες αργές (Χορωδία). Βλέπε στο βιβλίο «Βυζαντινός Όρθρος» Γ. Κακουλίδη, σελ. 621.		
114	Απολυτίκια των εορτών (Παιδική Χορωδία)		
127	Παρακλητικός Κανών και Ύμνοι των Αγίων Ραφαήλ, Νικολάου και Ειρήνης των εν Θέρμη της Λέσβου.		
128	Παναγίας Σουμελάς. Παρακλητικός Κανών και Ύμνοι Εσπερινού και Όρθρου 15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ		
162	Κοινωνικά Κυριακών «Αινείτε» κατ’ ήχον		
163	Κοινωνικά Εβδομάδος		
181	Θεοτόκε Παρθένε - Πέτρου Μπερεκέτη (Οκτάηχο)		
ΠΛΗΡΕΙΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΕΣ ΣΕ ΣΠΥΡΑΛ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΣ ΑΓΙΩΝ ΟΛΟΥ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ, ΜΕ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ CD.			
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ			
1	142α 142β	Αγίου Βασιλείου – Περιτομής του Κυρίου	1/1
2	182	Αγίου Εφραίμ	3/1
3	135 136	Τα Άγια Θεοφάνεια του Κυρίου	5/1 6/1
4	143	Προφήτου και Βαπτιστού Ιωάννου	7/1

5	146	Αγίου Αντωνίου	17/1
6	145	Αγίων Αθανασίου και Κυρίλλου	18/1
7	155	Αγίου Ευθυμίου	20/1
8		Αγίου Ευγενίου	21/1
9	150	Αγίου Γρηγορίου	25/1
10	117B	Αγίου Ιωάννου Χρυσοστόμου (Ανακομιδή Λειψάνων)	27/1
11	149	Τριών Ιεραρχών	30/1
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ			
12	148	Υπαπαντής του Κυρίου	2/2
13	137	Αγίου Χαραλάμπους	10/2
14	171	Ιωάννου Προδρόμου (Εύρεσις Τιμίας Κεφαλής)	24/2
ΜΑΡΤΙΟΣ			
15	134	Ευαγγελισμός της Θεοτόκου	25/3
ΑΠΡΙΛΙΟΣ			
16	156	Αγίου Γεωργίου	23/4
ΜΑΪΟΣ			
17	213	Αγίων Τιμοθέου & Μαύρας	3/5
18	161	Αγίας Ειρήνης	5/5
19	170	Αγίων Ιωάννου Θεολόγου & Αρσενίου Μεγάλου	8/5
20		Αγίων Κυρίλλου & Μεθοδίου	11/5
21		Αγίου Αθανασίου Χριστιανουπόλεως	17/5
22	131	Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης	21/5
23		Αγίου Ιωάννου του Ρώσου	27/5
ΙΟΥΝΙΟΣ			

24	157	Γενέθλιον Ιωάννου Προδρόμου και Βαπτιστού	24/6
25	133	Αποστόλων Πέτρου και Παύλου	29/6
26	147	Σύναξις των Αγίων 12 Αποστόλων	30/6
ΙΟΥΛΙΟΣ			
27	132	Αγίων Αναργύρων	1/7 1/11
28	169	Κατάθεση της εν Βλαχέρναις Τιμίας Εσθήτος της Θεοτόκου	2/7
29	152	Αγίας Κυριακής	7/7
30	172	Αγίου Προκοπίου	8/7
31	151	Αγίας Ευφημίας	11/7
32		Αγίου Παΐσιου	12/7
33	130	Αγίας Μαρίνας	17/7
34		Θαύμα Αγ, Χαραλάμπους (19-7-1944)	19/7
35	129	Προφήτου Ηλίου	20/7
36	160	Αγίας Μαρκέλλας	22/7
37	144	Αγίας Παρασκευής	26/7
38	138	Αγίου Παντελεήμονος	27/7
39	175	Αγίας Ειρήνης Χρυσοβαλάντου	28/7
ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ			
40		Πρόδος του Τιμίου Σταυρού	1/8
41		Εσπερινοί 15Αυγούστου & Παρακλητικοί (1 -14 Αυγ.)	2/8
42	140	Μεταμορφώσεως του Σωτήρος	6/8
43		Αγίου Τριανταφύλλου	8/8
44	109	Κοιμήσεως της Θεοτόκου	15/8

45	154	Αγίου Κοσμά του Αιτωλού	24/8
46	141	Αγίου Φανουρίου	27/8
47	153	Αποτομή κεφαλής Ιωάννου Προδρόμου	29/8
48	166	Τα Καταθέσια της Τιμίας Ζώνης της Θεοτόκου	31/8
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ			
49	199	Αγίου Νεκταρίου (Ανακομιδή των λειψάνων του)	3/9
50	110	Εις το Γενέθλιον της Θεοτόκου	8/9
51	111	Εις την Ύψωσιν του Τιμίου Σταυρού	14/9
52	167	Αγίας Σοφίας, Πίστεως, Αγάπης και Ελπίδος	17/9
53	159	Σύλληψις Ιωάννου Προδρόμου	23/9
54	112	Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου (Η Μετάστασις)	26/9
ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ			
55	198	Αποστόλου & Ευαγγελιστού Λουκά	18/10
56	113	Αγίου Δημητρίου	26/10
57	139	Αγίας Σκέπης	28/10
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ			
58	115	Παμμεγίστων Ταξιαρχών Μιχαήλ και Γαβριήλ	8/11
59	116	Αγίου Νεκταρίου	9/11
60	117	Αγίου Ιωάννου του Χρυσοστόμου	13/11
61	191	Αποστόλου & Ευαγγελιστού Ματθαίου	16/11
62	118	Εις τα Εισόδια της Θεοτόκου	21/11
63		Αγίου Ιακώβου του εν Ευβοία	22/11
64	119	Αγίας Αικατερίνης	25/11

65	168	Αγίου Στυλιανού	26/11
66	120	Αγίου Ανδρέου	30/11
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ			
67	212	Αγίου Πορφυρίου	2/12
68	121	Αγίας Βαρβάρας	4/12
69	158	Αγίου Σάββα	5/12
70	122	Αγίου Νικολάου	6/12
71	165	Συλλήψεως της Αγίας Άννης	9/12
72	123	Αγίου Σπυρίδωνος	12/12
73	124	Αγίου Ελευθερίου	15/12
74	184	Αγίου Διονυσίου	17/12
75	187	Κυριακή Προπατόρων & Προ Χριστού Γεννήσεως	23/12
76	125 126	Ακολουθία των Μεγάλων Ωρών των Χριστουγέννων - Εσπερινός και Όρθρος Χριστουγέννων	25/12
77		Σύναξ. Θεοτόκου- Αγ. Στεφάνου & Κυρ. μετά Χριστ.Γ.	26/12 27/12
ΚΙΝΗΤΕΣ ΕΟΡΤΕΣ ΤΡΙΩΔΙΟΥ			
78	102	Κατανυκτικοί Εσπερινοί Μεγ. Τεσσαρακοστής	T-1
79		Ψυχοσάββατον προ της Απόκριω	T-2
80		Αγίου Θεοδώρου του Τήρωνος	T-3
81	183	Σάββατον Λαζάρου & Κυριακή Βαΐων	T-4
82	50	Μεγάλη Δευτέρα (Όρθρος - Εσπερινός)	T-5
83	51	Μεγάλη Τρίτη (Όρθρος - Εσπερινός)	T-6
84	52	Μεγάλη Τετάρτη (Όρθρος - Εσπερινός)	T-7
85	53	Μεγάλη Πέμπτη (Όρθρος - Εσπερινός)	T-8

86	54 ^α 54 ^β	Ακολουθία των Αχράντων Παθών του Κυρίου	T-9
87	55	Μεγ. Παρασκευή (Μεγάλαι Ώραι – Αποκαθήλωσης)	T-10
88	56 57	Μέγα Σάββατον (Επιτάφιος Θρήνος – Εσπερινός)	T-11
		ΚΙΝΗΤΕΣ ΕΟΡΤΕΣ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΥ	
89	176	Κυριακή της Αναστάσεως	Π-1
90	177	Αγίου Γεωργίου (Διακαινησίμου)	Π-2
91	178	Ζωοδόχου Πηγής (Παρασκευή Διακαινησίμου)	Π-3
92	192	Κυριακή του Θωμά	Π-4
93	206	Κυριακή των Μυροφόρων	Π-5
94	207	Κυριακή Του Παραλύτου	Π-6
95	210	Μεσοπεντηκοστής	Π-7
96	208	Κυριακή Της Σαμαρείτιδος	Π-8
97	209	Κυριακή του Τυφλού	Π-9
98	179	Πέμπτη της Αναλήψεως	Π-10
99		Κυριακή των Πατέρων	Π-11
100		Ψυχοσάββατον προ της Πεντηκοστής	Π-12
101	180	Κυριακή της Πεντηκοστής	Π-13
102	197	Δευτέρα του Αγίου Πνεύματος (Αγίας Τριάδος)	Π-14
103	211	Κυριακή των Αγίων Πάντων	Π-15
ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΕΣ			
104		Εγκαινίων Ναού	E-1
105	068	Ακολουθία του Ακαθίστου Ύμνου	E-2
106	09& 10	Παρακλητικοί Κανόνες Θεοτόκου (Μικρός & Μέγας)	E-3

107		Ακολουθία του Ευχελαίου	E-4
108	061	Νεκρώσιμος Ακολουθία	E-5
109	058	Ακολουθία των Τυπικών. (Αντίφωνον Α΄-Β΄ και Μακαρισμοί κατ΄ ήχον.)	E-6
110	101	Ακολουθία του Μεγάλου Κανόνος (Μετ΄ Αποδείπνου.)	E-7
ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ (CD Νο 200 – 203) Σε Βυζαντινή και Ευρωπαϊκή σημειογραφία και σε Λατινική γραφή Βλέπε στο ομώνυμο βιβλίο Γ. Κακουλίδη			
200	Ελληνικά Δημοτικά τραγούδια, σελ. 10-100.		
201	Ελληνικά Δημοτικά τραγούδια, σελ. 104-168.		
202	Ελληνικά Δημοτικά τραγούδια, σελ. 172-250.		
203	Ελληνικά Δημοτικά τραγούδια, σελ. 264-344.		
204	Μουσικό αρχείο Πόντου.		
205	Σε Υμνούμεν και Άξιον Εστίν, κατ΄ ήχον.		
ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΕΓΚΟΛΠΙΟΝ ΤΩΝ ΙΕΡΕΩΝ (CD 250 - 256) Βλέπε στο ομώνυμο βιβλίο Γ. Κακουλίδη.			
250	Μουσικόν Εγκόλπιον των Ιερέων, σελ. 17-78.		
251	Μουσικόν Εγκόλπιον των Ιερέων, σελ. 78-132.		
252	Μουσικόν Εγκόλπιον των Ιερέων, σελ. 133-195.		
253	Μουσικόν Εγκόλπιον των Ιερέων, σελ. 196-248.		
254	Μουσικόν Εγκόλπιον των Ιερέων, σελ. 249-296.		
255	Μουσικόν Εγκόλπιον των Ιερέων, σελ. 297-339.		
256	Μουσικόν Εγκόλπιον των Ιερέων, σελ. 340-401.		
ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΤΡΙΩΔΙΟΥ (CD 257 - 259) Βλέπε στο βιβλίο «Μουσικόν Τριώδιον» Γ. Κακουλίδη			
257	Παραλειπόμενα του Τριωδίου. Τετάρτη και Παρασκευή, σελ. 143.		
258	Παραλειπόμενα του Τριωδίου. Τετάρτη και Παρασκευή, σελ. 267.		
259	Παραλειπόμενα του Τριωδίου. Τετάρτη και Παρασκευή. Μέγα Απόδειπνον, σελ. 486.		
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΟΚΤΑΗΧΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ (CD 246 - 267) Ε Σ Π Ε Ρ Ι Ν Ο Υ – Ο Ρ Θ Ρ Ο Υ – Θ. Λ Ε Ι Τ Ο Υ Ρ Γ Ι Α Σ Βιβλίο που συνοδεύεται από CD			
246	Ακολουθία του Εσπερινού του Σαββάτου, Ήχος α΄ - β΄		
247	Ακολουθία του Εσπερινού του Σαββάτου, Ήχος γ΄ - δ΄		
248	Ακολουθία του Εσπερινού του Σαββάτου, Ήχος πλ. α΄-πλ. β΄		
249	Ακολουθία του Εσπερινού του Σαββάτου, Ήχος βαρύς-πλ.δ΄		
260	Ακολουθία του Όρθρου της Κυριακής, Ήχος α΄		
261	Ακολουθία του Όρθρου της Κυριακής, Ήχος β΄		
262	Ακολουθία του Όρθρου της Κυριακής, Ήχος γ΄		

263	Ακολουθία του Όρθρου της Κυριακής, Ήχος δ΄
264	Ακολουθία του Όρθρου της Κυριακής, Ήχος πλ. α΄
265	Ακολουθία του Όρθρου της Κυριακής, Ήχος πλ. β΄
266	Ακολουθία του Όρθρου της Κυριακής, Ήχος βαρύς
267	Ακολουθία του Όρθρου της Κυριακής, Ήχος πλ. δ΄
ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ <i>Παραλλαγή υπό Γ. ΚΑΚΟΥΛΙΔΗ (CD 300 - 312)</i>	
300	Παραλλαγή Ήχος α΄ (σελ. 9)
301	Παραλλαγή Ήχος α΄ (σελ. 26)
302	Παραλλαγή Ήχος β΄ (σελ. 59)
303	Παραλλαγή Ήχος β΄ (σελ. 75)
304	Παραλλαγή Ήχος γ΄ (σελ. 104)
305	Παραλλαγή Ήχος δ΄ (σελ. 153)
306	Παραλλαγή Ήχος πλ. α΄ (σελ. 200)
307	Παραλλαγή Ήχος πλ. α΄ (σελ. 231)
308	Παραλλαγή Ήχος πλ. β΄ (σελ. 249)
309	Παραλλαγή Ήχος πλ. β΄ (σελ. 268)
310	Παραλλαγή Ήχος βαρύς (σελ. 297)
311	Παραλλαγή Ήχος πλ. δ΄ (σελ. 350)
312	Παραλλαγή Ήχος πλ. δ΄ (σελ. 367)
CD που αναμένονται να κυκλοφορήσουν	
	Κοινωνικά Δεσποτικών και Θεομητορικών εορτών

Όσοι επιθυμούν να μάθουν γρήγορα και σωστά τη βυζαντινή παραδοσιακή ψαλτική τέχνη, με τρόπο εντελώς πρακτικό, μπορούν να προμηθευτούν το ειδικό βιβλίο **«ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ-ΟΡΘΡΟΥ-ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ»** με τα αντίστοιχα CDs. Για **ΕΣΠΕΡΙΝΟ** τα cds: Νο246, 247, 248, 249 και για **ΟΡΘΡΟ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ** τα cds: Νο260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 23, 24, 48. **Βλέπεις το βιβλίο και ακούς το δάσκαλο από το cd.**

Εδικά για τους ιερείς απαραίτητα είναι τα cds Νο250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, τα οποία αντιστοιχούν στο βιβλίο **Μουσικό Εγκόλπιο των Ιερέων** (σελ.415). Επίσης, μόνο για τις εκφωνήσεις **Ιερέων**, τα CDNo7 και Νο8.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΚΟΥΛΙΔΗΣ

ΦΑΝΗΣ ΧΑΛΚΙΑ 13 ΑΧΑΡΝΑΙ Τ.Κ. 13677

ΤΗΛ-FAX : 2105231809

KIN : 6932095697

<http://www.byzantinemusic.gr>

e-mail: kakoulidis@byzantinemusic.gr

Επίσης:

<http://www.kakoylidis.gr/>

<https://www.youtube.com/channel/UCKVhKVYQCAr4RZSTmw-lkPQ>

<https://www.youtube.com/channel/UCPeFqc9ILJIGAekfphSKDBg>



BYZANTINA ΜΟΥΣΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

1. ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (σελίδες 160)

Δίνει τη μοναδική ευκαιρία σε όσους επιθυμούν να μάθουν **χωρίς δάσκαλο** τη Βυζαντινή Εκκλησιαστική μουσική με **οπτικο-ακουστικό σύστημα εκμάθησης**, βλέποντας το βιβλίο και ακούγοντας το CD. Τα CDs **No 40-41** περιέχουν τη θεωρία και τις ασκήσεις. Το CD **No 11** περιέχει όλα τα Προσόμοια τροπάρια κατ' ήχον και το CD **No 42** περιέχει απαραίτητα τροπάρια του Όρθρου.

2. ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ "ΠΩΣ ΝΑ ΒΡΙΣΚΟΥΜΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΟΥΣ ΗΧΟΥΣ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ" (σελίδες 104)

Με την πρακτική μέθοδο διευκολύνουμε τους πρακτικούς ιεροψάλτες να βρίσκουν τους οκτώ ήχους, δίνοντάς τους την ευκαιρία σωστότερης εκμάθησης της Βυζαντινής Μουσικής Παράδοσης. **CD No 70, 106, 107.**

3. ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΕΓΚΟΛΠΙΟΝ ΤΟΥ ΙΕΡΟΨΑΛΤΟΥ (σελίδες 513)

Περιλαμβάνει όλες τις ακολουθίες του Ευχολογίου: Βαπτίσεως, Γάμου, Νεκρώσιμης ακολουθίας, Μνημοσύνου, Αρτοκλασίας, Χειροτονίας, Εγκαίνιων, Μικρού και Μεγάλου Αγιασμού, Μικρής και Μεγάλης Παράκλησης, Ακαθίστου Ύμνου και άλλα μαθήματα Εσπερινού, Όρθρου και Λειτουργίας, με πλήρη χορωδιακή συνήχηση (ισοκρατήματα). **CD No 9, 10, 13, 33, 34, 48, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 68, 94.**

4. BYZANTINOS ORΘOPOΣ (σελίδες 745)

Περιλαμβάνει τα τροπάρια του Αναστασιματαρίου και όλα τα απαραίτητα μαθήματα της ακολουθίας του Όρθρου. Περιέχει επίσης νεότερα στοιχεία που βοηθούν στη σωστή μουσική εκτέλεση και εξέλιξη των Βυζαντινών Χορωδιών, με πλήρη χορωδιακή συνήχηση (ισοκρατήματα). **CD No 23, 24, 31, 38, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 108.**

5. BYZANTINOS EΣΠEPINOC (σελίδες 384)

Περιέχει τα τροπάρια του Αναστασιματαρίου: Ανοιξαντάρια, Μακάριος Ανήρ, Προκείμενα, Τροπάρια, Αρτοκλασίας, Αργό Θεοτόκε Παρθένε (Πέτρου Μπερεκέτη), Καλοφωνικούς Ειρμούς και λοιπά μαθήματα παλαιών και νέων Δασκάλων, με πλήρη χορωδιακή συνήχηση (ισοκρατήματα). **CD No 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92** (Οκτώηχος)

6. BYZANTINH ΘEIA ΛEITOPYPIA (σελίδες 590)

Περιέχει επιλεγμένα μαθήματα παλαιών και νέων Δασκάλων και άλλα νεότερα στοιχεία που βοηθούν στη σωστή εκτέλεση και δημιουργία Βυζαντινών χορωδιών, με πλήρη χορωδιακή συνήχηση (ισοκρατήματα). **CD No 12, 26, 27, 29, 31, 36, 39, 46, 48, 49, 84, 94.**

7. MOYCIKON MHNAION, TOMOC A' (σελίδες 496)

Περιέχει τις ιερές ακολουθίες Εσπερινού και Όρθρου των Δεσποτικών και Θεομητορικών εορτών και των εορταζομένων Αγίων. Περιέχει τους μήνες Δεκέμβριο και Ιανουάριο. Με πλήρη χορωδιακή συνήχηση (ισοκρατήματα). **CD No 121, 122, 123, 124, 125, 126, 135, 136, 142α, 142β, 143, 145, 146, 149, 150, 155.**

8. MOYCIKON MHNAION, TOMOC B' (σελίδες 543)

Περιέχει τις ιερές ακολουθίες των Δεσποτικών και Θεομητορικών εορτών και των εορταζομένων Αγίων. Περιέχει τους μήνες Φεβρουάριο, Μάρτιο, Απρίλιο, Μάιο, Ιούνιο, Ιούλιο, Αύγουστο, Σεπτέμβριο, Οκτώβριο, Νοέμβριο. Με πλήρη χορωδιακή συνήχηση (ισοκρατήματα). **CD No 109, 110, 111, 112, 113, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 144, 148, 154.**

9. MOYCIKON TPIONΔION (σελίδες 622)

Περιλαμβάνει όλες τις ιερές ακολουθίες Εσπερινού και Όρθρου από την Κυριακή του Ασώτου μέχρι την Κυριακή των Βαΐων. Πλήρη την ακολουθία των Προηγιασμένων όλης της περιόδου, Κατανυκτικούς Εσπερινούς, Μέγα Απόδειπνον κ.ά. **CD No 95, 96, 97, 98, 99, 100. (& 257, 258, 259)**

10. MEΓAΛH EBΔOMAC (σελίδες 670)

Περιέχει όλες τις ακολουθίες από τη Μ. Δευτέρα έως και το Μ. Σάββατο πρωί. Με πλήρη χορωδιακή συνήχηση (ισοκρατήματα). **CD No 6, 50, 51, 52, 53 54A 54B, 55, 56, 57.**

11. MOYCIKON ΠENTHKOCTAPION (σελίδες 516)

Περιλαμβάνει τις ιερές ακολουθίες Εσπερινού και Όρθρου από την Κυριακή της Αναστάσεως έως την Κυριακή των Αγίων Πάντων, με πλήρη χορωδιακή συνήχηση (ισοκρατήματα). **CD No 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, & to CD No83** (με όλα τα Κοινωνικά του Πεντηκοσταρίου, συγκεντρωμένα).

12. ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ (σελίδες 362)

Σε Βυζαντινή και Ευρωπαϊκή σημειογραφία. Οι στίχοι σε ελληνική γλώσσα και σε λατινική γραφή. **CD No 200, 201, 202, 203.**

13. ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΕΓΚΟΛΠΙΟΝ ΤΩΝ ΙΕΡΕΩΝ (σελίδες 415)

Περιέχει όλα τα ψαλτικά κείμενα που εκφωνούνται από τους ιερείς. **CD No 250, 251, 252, 253, 254, 256.**

14. ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ.

Μέλος: CD No 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21. CD Παραλλαγής: 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312.

15. ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΟΚΤΑΗΧΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ (Σελίδες 302)

Το παρών βιβλίο απευθύνεται σε όσους ψέλνουν πρακτικά. Περιέχει τις ακολουθίες του Εσπερινού, Όρθρου, Θείας Λειτουργίας, στους 8 ήχους χύμα. Η «**ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΟΚΤΩΗΧΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ-ΟΡΘΡΟΣ-ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ**», συμβάλλει με έναν πολύ απλό και αποτελεσματικό τρόπο στην εκμάθηση της ψαλτικής τέχνης, χωρίς να απαιτείται η γνώση της βυζαντινής μουσικής, με απλό παραδοσιακό τρόπο. Το βιβλίο συνοδεύεται από CD, στα οποία περιέχονται όλα τα τροπάρια του Εσπερινού του Σαββάτου, του Όρθρου της Κυριακής και της Θείας Λειτουργίας. (Σελ.425)

CD No246.247,248, 249 & 260,261,262,263,264,265,266,267.

16 & 17. ΝΕΑ ΔΟΞΑΣΤΑΡΙΑ ΤΟΥ ΕΝΙΑΥΤΟΥ.

Α' τόμος (Ιανουάριος ως Ιούλιος) & Β' τόμος (Αύγουστος ως Δεκέμβριος)

Περιλαμβάνουν τὰ δοξαστικά των καθ' ἡμέραν εορταζομένων Αγίων – Οσίων – Νεομαρτύρων. Τα Ιδιόμελα που ψάλλονται μετά τον Ν' Ψαλμό & τα Θεοτοκία που συνοδεύουν τα Δοξαστικά και τα Απολυτίκια.

18. ΜΕΓΑΣ ΚΑΝΩΝ (ΜΕΤ' ΑΠΟΔΕΙΠΝΟΥ)

Ψάλλεται την Τετάρτη εσπέρας της Ε' εβδομάδος της Μ. Τεσσαρακοστής. Αλλά και το πρωί της Πέμπτης. Για συνδυασμό Όρθρου και Μ. Κανόνος βλέπε Τυπικό. Πλήρης μουσική ακολουθία (σελ.327) **CDs No101Α', 101Β',101Γ'.**

19. ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΕΓΚΟΛΠΙΟΝ ΤΩΝ ΙΕΡΕΩΝ

Το παρών βιβλίο-Σπιράλ, απευθύνεται στους σεβαστούς Ιερείς μας ως βοήθημα στην εκμάθηση της μουσικής μας που θέλουν μα μάθουν πρακτικά να εκφωνούν σύμφωνα με τους ήχους της εκκλησιαστικής μας μουσικής και να λάβουν απαραίτητα πρακτικά μαθήματα προς βελτίωση τους. Το περιεχόμενο του βιβλίου συνοδεύεται - κατ' επιλογήν - με 1DVD-mp3 αρχείο ήχου από τις εκδόσεις μας.

20. ΑΚΟΛΟΥΘΙΕΣ ΑΓΙΩΝ ΚΑΙ ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΩΝ ΕΟΡΤΩΝ (Βλέπε σελίδα μας. Επίσης & για πολλά άλλα πακέτα προσφορών. **www.byzantinemusic.gr**)